

Je me laisse porter

Un parcours artistique poétique et léger

Imaginez. Vous êtes en weekend. C'est l'été. Le soleil est radieux. Un rendez-vous mystérieux vous a été donné : "Retrouve-moi à 14h30, au parc municipal, sous le grand chêne. Je t'appelle."

Débute alors une balade d'une quarantaine de minutes ponctuée de rendez-vous artistiques, pour vous seulement.

Un comédien dit un texte intime.

Un danseur interprète une chorégraphie sensible.

Une créature mystérieuse reprend une chanson de variété.

D'un lieu à un autre, le temps d'une balade, l'occasion de garder le contact avec les arts vivants.

Le dispositif

Nous proposons des balades, de 3 ou 5 propositions artistiques de 4 à 6 minutes chacune.

Nous sommes comédiens, auteur, danseur, drag-queen, musiciens, marionnettiste, chanteuse. Il n'y a pas forcément de fil narratif, si ce n'est la flânerie, la surprise.

La déambulation dégourdit les jambes et tranquillise l'esprit. Elle rend le promeneur disponible pour la rencontre, pour la découverte.

Les arts au rendez-vous

Les artistes engagés sur le projet

Théâtre - Jérôme Batteux (*Cie des Petites Secousses*), comédien, auteur et metteur en scène

Marionnette - Aurore Cailleret (*Cie Liquidambar*), comédienne, marionnettiste et metteuse en scène

Théâtre et objets - Flore Audebeau (*Cie Parallaxe*), comédienne et metteuse en scène

Danse - Côme Tanguy (*Cie Bela et Côme*), chorégraphe et danseur

Chant - Dounia Bouhajeb (*Cie le Rat Bleu*), comédienne et chanteuse

Contrebasse - David Chiesa (*Le Un Ensemble*), musicien et chef d'orchestre

Guitare flamenco – Nicolas Saez (*Cie Nicolas Saez*), guitariste et compositeur

Lip Sync – Andrea Liqueer (*Maison Eclose*), artiste drag-queen

Le projet réunit des artistes de différentes structures et compagnies métropolitaines. Il est important pour nous de faire corps dans cette période troublée, de cheminer ensemble, d'inventer les coudes serrés.

Un exemple de balade à 3 propositions artistiques

à Bordeaux

Rendez-vous est donné à l'entrée du **Jardin des Remparts**, rue Marbotin. **Une comédienne** marche vers le promeneur depuis l'autre bout du jardin. Elle l'appelle sur son portable. La voix est basse, le moment intime. Arrivée à sa hauteur, elle raccroche et lui parle, les yeux dans les yeux. Une fois achevé, elle continue sa route. Peut-être qu'elle se retourne une dernière fois. Peut-être pas.

La comédienne disparue, le promeneur reçoit un message sur son téléphone. Il lui indique le prochain rendez-vous : la grande salle de la **Halle des Douves**. L'espace est immense. **Un danseur** seul au milieu se met à danser. La lumière du jour est belle. On entend les respirations du danseur, ses pieds quand ils frottent le sol, l'air qu'il fend de ses bras. Une fois achevé, il tend un papier sur lequel est inscrit le dernier rendez-vous.

La cave du Tchai Bar, rue du Mirail. Le bar est vide. Le promeneur descend les marches en pierre et derrière le rideau rencontre **une créature** qui l'invite à s'asseoir. Un moment de concentration. Un silence. Une inspiration. Elle lance la musique sur un petit poste radio et démarre le playback d'un morceau de Whitney Houston, de Catherine Ringer ou de Nana Mouskouri.

Le promeneur remonte les marches, retrouve les rues de Bordeaux. Il reprend sa route un peu le même, un peu différent, léger.

En pratique

Les balades suivent une dramaturgie. Les rendez-vous sont choisis par le collectif d'artistes pour se répondre les uns les autres. Le dispositif est modulable, adaptable et transposable dans différents quartiers. Il est léger et demande très peu de moyens techniques.

Chaque balade est proposée à un petit groupe de promeneurs (1 à 9).

Du point de vue du promeneur

1 balade d'une 30aine de minutes incluant 3 propositions artistiques "surprises" de 4 à 6 minutes chacune.

Ou bien

1 balade d'une 50aine de minutes incluant 5 propositions artistiques "surprises" de 4 à 6 minutes chacune.

Du point de vue de chaque artiste

12 répétitions de sa proposition en deux heures.

(l'artiste prend quelques minutes entre chaque répétition pour se préparer à la suivante)

Une initiative de la Cie des Petites Secousses

221 avenue de Thouars
33400 Talence

Contact : Jérôme Batteux 06 24 57 88 24
contact@petitessescousses.fr